

1. Mötets öppnande

2. Närvaro

Ulrika R, Erik, Gunnar och Ulrika C

3. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Godkänns

4. Föregående protokoll

Inget protokoll är utskickat inför detta möte.

5. Ekonomirapport

Gunnar uppdaterar styrelsen om det rådande ekonomiska läget.

Bokslutet har gått ut till styrelsen för granskning. Årets förlust hamnar på ca 46.000 kr.

Dramatens faktura har inte inkommit ännu så detta är en premiminär siffra och kommer att uppdateras.

6. Värdering av föreställningar

Inga nya föreställningar att gå igenom

7. Repertoar

Hösten -18

Vedem magasin

Polarfararna

Radiokorrespondenterna

Löggen

Drone (dans)

När vi träffade varann

Våren -19

Sällskapsrummet

Svart kvinna

Nationalparken

Väckarklockan

Rythmania (dans, försöka få den i anslutning till dansens vecka)

Don Quijote

Samlingen – regionalt dansprojekt

Under föreställningen Rythmania vill de ha publik på scen vilket gör att Saga inte är optimal som spelplats. Ulrika R hör efter med Ung Scen Öst om vi kn vara där.

Vi har fått arrangörsrev för De redan frälsta och de behöver bärhjälp. Hur fungerar det med bärhjälp när vi är på Konsert & Kongress?

Föregångerskan – Kontraktet har just kommit.

Till Ulveson föreställningen har vi inget kontrakt men vi borde ha ett formellt avtal. Ulrika R tar kontakt med Östgötatatern kring den rekvisita som behövs. Kan vi låna från dem?

Roots – Vi behöver stöta på nätverket Nycirkus Öst för att få ut vår info i deras kanaler. Ulrika C tar kontakt med Maria Brusman på Regionen och hör efter.

8. Rapporter från möten, kurser etc

Ulrika R har försökt få till en dialog och ett samarbete med Medborgarbandet. De vill gärna träffas men har svårt att få till det just nu.

Det har gått ut utskick från Rikstetatern om Metoo och hur vi ska hantera detta internt i våra personalgrupper. Detta är inte aktuellt för vår del då vi saknar fast personal.

Flera av oss i styrelsen var på Linköpings kommuns fest Kulturgille” före jul. Det var en trevlig tillställning och årets Sven Lyra pris gick till filmskaparen Mika Gustafson. Hennes pris var designat av Inger Södergren.

Årets kultur- och honnörsstipendiater blev Mika Gustafson, Saga Fagerstöm, Afrian Pettersson, Stina Opitz, Hans Lundgren och Martin Widmark.

Ulrika C var på LiSOs nyårskonsert vilken uppskattades mycket.

9. Kommande möten, kurser etc

Årsmöte – valberedningen är igång och jobbar inför årsmötet.

Utbudsdag i Västerås 3/2 -18.

Medlemshäng i Norrköping 7/4 -18

10. Marknadsföring

Botrygg – vi har ett nytt avtal för 2018 där Botrygg dubblar tidigare insats dvs de erbjuder sina boende fyra biljetter per hushåll till valfri av KARILSs utvalda föreställningar per säsong.

En ny roll up r beställd och på gång.

En halvsidansannons ska göras. Botrygg gör själva annonsen men behöver få in material och bilder till den.

En annonsplan för Correnannonserna behöver göras.

Ulrika C tar tag i annonser via Facebook. Vi provar med 200 kr per föreställning och utvärderar senare resultatet.

11. Nästa möte

Nästa möte hålls **5, 6 eller den 8 februari.**

12. Övriga frågor

Inga övriga frågor.

13. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Ulrika Cederberg
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande

14. Mötets öppnande

15. Närvaro

Ulrika R, Linda, Erik och Gunnar

16. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Godkänns

17. Föregående protokoll

Kommer inom kort

18. Ekonomirapport

Inget nytt att rapportera sedan förra mötet.

19. Värdering av föreställningar

Säsongen har ännu inte börjat.

20. Repertoar

Teater Albatross har kontaktat KARIL om sin föreställning *När klockorna stannade*. Vi kollar upp den vidare.

Dansnät Sverige - Frågor och diskussion om dans i samband med *Samlingen*. Ulrika R har kontaktat Anna Ljung och Ulf Thörn och stöter på dem igen angående detta.

21. Rapporter från möten, kurser etc

* Utbudsdag i Västerås 3/2 - Erik, Gunnar, Ulrika och Linda var där. Styrelsen diskuterar kring föreställningarna *Hairy tales*, *När klockorna stannade*, *BULL*, *Torgny Lindgren* (något för års- eller medlemsmöte), *Kalle Haglund*, *Inferno*, Teater Imbas *Ett leende i taget*, *Kristina Issa* samt *Under är jag bar*.

Styrelsen konstaterar också att invändningarna från förra året kring brist på mångfald, flera (för) dyra föreställningar samt logistik- och matstrul kvarstår även i år.

* Ordförandeträff 5/2 - Erik har deltagit och bland annat diskuterat #metoo och bemötande inom Riksteatern samt debattkvällar tillsammans med Skådebanan. Givande diskussioner och ett bra tillfälle att träffas, tycker Erik om ordförandeträffarna som blir årligen återkommande.

22. Kommande möten, kurser etc

* Pinter-föreställningen *Presskonferensen* visas i Norrköping 10/2. Ulrika R, Gunnar och ev Erik åker dit.

* KARIL:s årsmöte 13/2 kl 17:30 på Saga.

* Linda och Ulrika R ska på styrelsemöte med RTÖ 14/2.

- * Möte med nycirkusnätverket 4/3; ett bra tillfälle att marknadsföra *Roots*.
- * *Mellan Scylla och Charybdis - ett samtal om kulturpolitik*. Debatter ska anordnas tillsammans med Skådebanan 4/4 i Linköping (Wallenbergssalen på museet) och 5/4 i Norrköping.
- * Lördagshäng 7/4 i Norrköping. Arbetet är igång, alla TF i länet utom Vadstena, Ödeshög och Kinda är intresserade.
- * Riksteatern Östergötlands årsmöte 28/4 på St Olai-skolan i Norrköping.

23. Marknadsföring

Ulrika C och Linda har fixat kommunutskicket med program och affischer. 60 biljetter till *Häxor* är beställda från Boxholm.

Ulrika C och Erik kontaktar nycirkusnätverket om *Roots*.

Erik kollar upp om det har varit någon Botrygg-annons i Linköpingsposten.

KARIL annonserar även detta år i "Ny i stan".

Gunnar meddelar att annonseringen i Expressen inte gav några utslag i biljettförsäljningen.

Ulrika R beställer RT-tröjor till styrelsen.

24. Nästa möte

Årsmöte 13/2 17:30 på Sagateatern.

25. Övriga frågor

*Årsmötet - Styrelsen diskuterar kring och planerar för det stundande årsmötet. Styrelsen samlas senast 16:00 på Saga. Termosar och biskvier (med tryck!!) är fixade. Lena Lundman blir ordförande på mötet, Lennart Schilling presenterar valberedningsinformation. Erik och Ulrika R ställer upp för omval; Gunnar undersöker om revisorn gör detsamma. Erik kollar med Ulrika C om vi kan låna Skådebanans kaffebyggare.

* *Ett möte med Lindh och Ulveson* - Ulrika R och Linda har varit i Östgötateaterns rekvisitaförråd i Norrköping och valt ut stolar, bord och mattor till 21/2. Ulrika R och Gunnar hämtar med släp i Norrköping 20/2.

26. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Linda Cederlind
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande

41. Mötets öppnande

42. Närvaro

Ulrika C, Ulrika R, Gunnar, Erik och Linda

43. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Godkänns

44. Föregående protokoll

Godkänns per mail.

45. Ekonomirapport

Vi väntar på besked om kommunbidraget.

Gunnar meddelar att det genomsnittliga underskottet hittills är lite mindre än för 2017.

Det finns ännu inget kontrakt upprättat med Konsert & Kongress för *Roots*.

46. Värdering av föreställningar

Slutet enligt Rut - snygg och väl genomförd men oklart budskap. Handlade inte om skog och natur som vi hade sagt i vår marknadsföring.

Ichos - dans i världsklass, jättefin respons från publiken! Den dansföreställning som haft flest förköp någonsin.

47. Repertoar

Dialog med Kulturteknik går via Stefan från och med nu, Gunnar uppdaterar kontaktinfo på TF-sidan.

Roots behöver mer publik. Nycirkusnätverket ska kontaktas igen och alla tänker till runt detta.

Sex föreställningar plus två dansföreställningar är bokade för hösten 2018. Kan vi få in någon mer föreställning i höst? Vad ska vi visa på medlemsmötet? Styrelsen diskuterar olika idéer kring detta. Erik sammanställer förslagen och skickar ut så att diskussionen kan fortsätta per mail.

48. Rapporter från möten, kurser etc

* KARIL besökte Motvalls under en repetition 13/3 och längtar nu ännu mer efter 24/4 då *Sång till välfärden* ska visas på Saga.

* Gunnar deltog i Föreningsarkivets årsmöte 14/3.

* Linda har varit på besök hos Mjölby TF (5/3) och Valdemarsvik TF (12/3) för distriktets räkning.

- * Ulrika R och Linda deltog i styrelsemöte med RTÖ i Norrköping 6/3.
- * 13/3 anordnade Region Östergötland och Skådebanan en kulturutbudsdag för äldre på Saga. Ulrika C och Linda var där.
- * Ulrika C deltog när Skådebanan höll årsmöte 22/3.

49. Kommande möten, kurser etc

- * Kulturdiallog med kommunen 27/3, Erik och Ulrika C representerar KARIL där.
- * Riksteatern Östergötland och Skådebanan anordnar kulturdebatter 4/4 (Linköping) och 5/4 (Norrköping).
- * Lördagshäng med RT 7/4
- * Riksteatern Östergötland håller årsmöte i Norrköping 28/4. Efter mötet visas dansföreställningen *HYPHER*. Linda, Gunnar och Ulrika R åker dit.

50. Marknadsföring

Ulrika C och Linda har fixat med affischutskick.

T-shirts är beställda så styrelsen kommer att vara extra snygg på *De redan frälsta!*
Erik och Ulrika C delar ut flyers för *Roots* på kulturdiallogsmötet.

51. Nästa möte

Nästa möte hålls 23/4 kl 17:30 på Skådebanan.

Eventuellt kommer distriktet på besök då, Linda säkerställer att de har fått info om tid och plats.

52. Övriga frågor

Corren har publicerat en insändare av Dan Berg om att Saga behöver ny och bra teknik. KARIL kan bara instämma och ska driva den linjen på kulturdiallogsmötet 27/3.

53. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Linda Cederlind
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande

54. Mötets öppnande

55. Närvaro

Ulrika R, Linda, Erik, Gunnar och Ulrika C

56. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

57. Föregående protokoll

Protokoll nr 4 godkänns på mötet. Ulrika C skickar ut nr 1 och nr 3 för godkännande på mail.

58. Ekonomirapport

Gunnar informerar styrelsen om att bidraget från kommunen (280000 kr) har kommit. Det finns ett avtal för *Roots* nu och kontakterna med Konsert och Kongress är fortsatt bra. I nuläget räcker pengarna till 13 föreställningar i höst.

59. Värdering av föreställningar

Sweat Baby Sweat - Intressant, annorlunda och ”odansig” föreställning. Svår för nybörjarpublik.

De redan frälsta - Succé! Energifylld föreställning, ensemblen jätteglad över det fina bemötandet från Linköpingspubliken. Mycket folk i Crusellhallen och KARIL-styrelsen i snygga tröjor.

Roots - Glad publik, bra respons, kul med nycirkus. Andra akten bättre än första.

60. Repertoar

* Det är svårt att få tag i en lokal till *När vi träffade varann* (rumsföreställning, 100 personer som ska sitta i en ring). Ulrika R letar vidare med ljus och lykta.

* Kan *Rythmania* funka som årsmötesföreställning? Ulrika R dubbelkollar att den kan ta in 200 personer.

* *Radiokorrespondenterna* kommer tillbaka till Linköping 1/10! KARIL hurrar och Forumteatern är bokad. Vi hyr även teknik därifrån och får tillgång till lokalen från kl 13:30. SR vill också livesända två poddar från LiU - kul! Gunnar har kontaktat dekanen och fått klartecken för detta.

* Vi hoppas kunna visa *Konsten att göra en chilinare* i höst. Ulrika R har kontakt med produktionen och letar datum.

* Föreställningar till medlemsmötet? Teater Unna? Torgny Lindgren? Ulrika R kollar upp.

* *Sång till välfärden* avslutar säsongen 24/4. Blommor till kören och presenter från Norins är beställda.

61. Rapporter från möten, kurser etc

* Kulturdiallog med kommunen 27/3. Ulrika C och Erik representerade KARIL och fick reda på att kommunen ska inventera alla lokaler i Linköping och man hoppas kunna renovera Saga sommaren 2019. Det kulturpolitiska programmet ska läggas ut på remiss men har ännu inte kommit så KARIL håller utkik. Nyinvigning av Skylten blir 6/9 och Agora invigs 1/9.

* Kulturdebatt anordnad av Riksteatern Östergötland och Skådebanan 4/4. Intressant och bra kväll tycker Erik och Ulrika C som var där.

* Hela KARIL-styrelsen var på Lördagshäng i Norrköping 7/4. En trevlig dag med glada besökare - bra medlemsvård! En utvärdering om medlemsdagen har skickats ut av Riksteatern Östergötland.

* Nyponpriset delades ut 20/4. Ulrika R, Linda och *De redan frälsta*-ambassadören Linnéa hade en rolig kväll och hurrade när Sam Anlér (Närcons grundare) fick priset.

62. Kommande möten, kurser etc

* Farmor och vår herre, genrep på Östgöteatern 27/4

* Riksteatern Östergötland håller årsmöte 28/4 i Norrköping. Gunnar, Ulrika R och Linda deltar. Efter årsmötet visas föreställningen *HYPHER*.

* Agora-möte 15/5 i Skäggetorp C. Erik går, ev någon mer.

* Scenkonst 18 2-3/6. Ulrika R åker dit, Gunnar och Erik undersöker om de kan.

63. Marknadsföring

Gunnar har fixat 200 fina KARIL-presentkort.

Styrelsen diskuterar höstens upplaga av I Rampljuset. 4500 ex ska tryckas upp. Botrygg vill ha 2000 ex till ett eget utskick, Erik stämmer av med dem. Gunnar ordnar med bilder och Linda fixar text. Gunnar kontaktar LTAB och ber dem rekommendera färgnyanser som blir bra i tryck. Linda kontaktar Elisabeth om biljettpriser för dansföreställningarna i höst.

64. Nästa möte

Nästa möte hålls 29/5 kl 17:30 på Skådebanan. Efter mötet firar vi av vårsången på Cabo. Ulrika C bokar bord.

65. Övriga frågor

Planen var att KARIL skulle få besök av distriktet detta möte men det har blivit uppskjutet till i höst.

66. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Linda Cederlind
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande

67. Mötets öppnande

68. Närvaro

Erik, Linda, Gunnar, Ulrika R och Ulrika C

69. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

70. Föregående protokoll

Protokoll nummer 5 godkänns på mötet. Ulrika C mailar ut nummer 1 och 3.

71. Ekonomirapport

Föreställningarna är nu slutredovisade och läget inför hösten ser bra ut, meddelar Gunnar.

72. Värdering av föreställningar

Sång till välfärden - jättefin och bra avslutning på säsongen! Mycket värme i salongen och knappt ett enda öga torrt när Motvalls sjöng "Bröd och rosor".

73. Repertoar

Ulrika R kollar upp *Rythmania* som möjlig årsmötesföreställning.

När vi träffade varann är avbokad eftersom det tyvärr inte gick att hitta en lokal.

Datum är spikat för *Konsten att göra en chilensare* (17/10), Ulrika R kontaktar produktionen om kontrakt.

Kontraktet för *Samlingen* (våren -19) ska skrivas på av KARIL, RTÖ och Dans i Öst. Erik skriver på för KARIL:s räkning.

Styrelsen diskuterar kring *Mödrarnas manifest* och om KARIL kan vara behjälpliga i det projektet. Ulrika R kontaktar dem och ber om mer information och styrelsen stämmer av per mail senare.

74. Rapporter från möten, kurser etc

* Ulrika C, Linda, Ulrika R och Gunnar såg *Farmor och vår herre* på Östgötateatern 27/4.

* 28/4 deltog Gunnar, Ulrika R och Linda i Riksteatern Östergötlands årsmöte i Norrköping. Lars Stjernqvist var mötesordförande, Barbro Wallgren från distriktets styrelse avtackades och efter mötet visades föreställningen *HYPHER* med Cullbergbaletten.

* Erik närvarade på mötet om kulturhuset Agora 15/5 och kan rapportera att biblioteket blir grunden i huset och att man hoppas kunna anordna teater, dans och konserter där. Låter lovande, tycker KARIL. Carola från Agora vill träffa KARIL före sommaren, Erik kontaktar henne om datum.

* 21-22/5 var Ulrika R och Linda i Östersund på möte med Stora teaterföreningar. Riksteaterns kommande utbud presenterades och diskuterades och de fick ta del av en väldigt fin och inspirerande föreläsning om ÖFK:s kulturarbete.

* 24/5 begav sig Erik, Linda, Ulrika R och Gunnar till ung scen/öst och fick äntligen se *Jord*; stark föreställning och en fin kväll!

75. Kommande möten, kurser etc

- * Kulturdiallog med kommunen på Skylten 4/6. Ulrika C och Erik representerar KARIL där.
- * Ulrika R ska på möte om Samlingen 1/6 i Stockholm.
- * Scenkonst 18 2-3/6 i Stockholm. Ulrika R, Gunnar och Erik deltar 2/6.
- * *Pelikanen* spelas på ung scen/öst i månadsskiftet maj/juni.

76. Marknadsföring

Höstprogrammet diskuteras på mötet. Totalt 5500 ex ska tryckas upp, varav 2000 ex är till Botryggs eget utskick. Linda sammanställer och skickar ett första utkast till Jennie för layout 30/5. Jennie gör en tidsplan från 30/5 till 27/6 då programmet ska gå i tryck.

77. Nästa möte

Datum och tid för nästa möte bestäms vid ett senare tillfälle.

78. Övriga frågor

- * Erik svarar på remissen om ett kulturpolitiskt program för Linköpings kommun för KARIL:s räkning.
- * Joppe Svensson blir KARIL:s nya webbadministratör.
- * Vi behöver bli fler i styrelsen; alla tänker till runt det under sommaren.
- * KARIL har ny adress: KARIL, c/o Gunnar Eriksson, Kullagatan 6, 582 26 Linköping.

79. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Linda Cederlind
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande

80. Mötets öppnande

81. Närvaro

Ulrika R, Erik, Gunnar och Ulrika C

82. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Godkänns

83. Föregående protokoll

Godkänns efter genomgång av de ändringar som tillkom under förra mötet.

84. Ekonomirapport

Gunnar har skött den löpande ekonomin i sommar typ momsdeklaration.

I övrigt inget nytt.

KARIL har ett kommande samarbete med Mödrarnas manifest där vi dels går in med en ekonomisk del på 10.000 kr samt står som medarrangör.

KARIL har ett kommande samarbetsprojekt med "Ortens poet" där vi går in med max 10.000 kr som artistgage och står även där med som medarrangör.

85. Värdering av föreställningar

Styrelsen har sett föreställningen Pelikanen som visats av Östgötateatern.

86. Repertoar

Ulrika R ser till att vi får ett kontrakt till Konsten att göra en chilenaire.

Hösten -18

4/9 Vattnet - medlemsmöte

18/9 Några av oss

26/9 Lögnen

1/10 Möt Radiokorrespondenterna

11/10 SLICK

17/10 Konsten att göra en chilenaire

24/10 Carl-Einar Häckner

6/11 Bergman - en startup

21/11 Polarfararna

29/11 Black Forest, Dansens hus

4/12 Drone

Våren -19

Sällskapsrummet

Svart kvinna

Nationalparken

Väckarklockan

Rythmania (dans, försöka få den i anslutning till dansens vecka)

Don Quijote

87. Rapporter från möten, kurser etc

Ulrika R har varit på NärCon med Riksteatern

Ulrika C och Erik var på visning och information på nya Skylten

Ulrika R har varit på scenkonst 18

Erik var på visning på Agora. I samband med det bokade Carola och Erik ett möte kring samarrangemang Agora. Vi bjuder in Carola till nästa styrelsemöte för att få mer info.

Ulrika R har varit på möte kring "Ortens bästa poet".

88. Kommande möten, kurser etc

Att möta mångfald 1/9, en inbjudan via Ulf, till en träff i Stockholm. Vi har tyvärr ingen representant att skicka.

Agorafestival 1/9. Ulrika C går dit, tar med och lägger ut program.

Invigningen av nya Skylten 7/9

Nycirkusfestival

Anbud live 5-6/10

Repertoarmöte Riksteatern i Mjölby, 30/10 kl 18.00

Scengalej

Dansarr öst har möte den 6/9 i Vadstena

Utbudsdagen i Västerås blir den 2/2 2019

89. Marknadsföring

Gunnar har skickat in annonsplan för säsongen till Corren.

Corren har skrivit om Häckner i tidningen redan men vi önskar påminnelse.

Erik stämmer av med Corren.

Botrygg ska få bilder till kommande annons. Gunnar mailar detta till dem

Vi har tryckt upp 1000 extra ex av I Ramplyuset som ska delas ut till boende inom Botrygg. De erbjuds liksom tidigare år två biljetter per hushåll och säsong.

Ulrika R ser om hon hittar en kontakt inom Raoul Wallenbergs minnesdag.
Ulrika C tar kontakt med Gjuteriet i Norrköping för att bjuda in lite extra till
“Konsten att göra en chilensare”

90. Nästa möte

Kommande möten bokas till

torsdag 23/8 kl 17.00

torsdag 13/9 kl 17.30

.

91. Övriga frågor

Erik tar upp frågan kring GDPR men vi konstaterar att detta inte rör oss då våra register tillhandahålls via Riksteatern.

92. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Ulrika Cederberg
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande

93. Mötets öppnande

Ordförande Erik Malmberg hälsar välkommen och öppnar mötet

94. Närvaro

Ulrika R, Erik, Gunnar och Ulrika C

95. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Godkänns

96. Föregående protokoll

Godkänns efter genomgång av de ändringar som tillkom under förra mötet.

97. Ekonomirapport

Gunnar redovisar det ekonomiska läget per idag.

Vi har sålt biljetter samt haft en föreställning så det har inte hunnit ändra sig så mycket än.

Ulrika R lyckades väldigt elegant ordna så att vi fått tre kaffetunnor från Arvid Nordqvist.

Till nästa möte införskaffas mjölk och godis. Det är endast en föreställning med paus under hösten.

98. Värdering av föreställningar

Hösten inleddes med medlemsmöte och föreställningen Vattnet.

Vi hade 172 besökare och några nya medlemmar.

99. Repertoar

Vi har fått väldigt positiv respons från Mödrarnas manifest att vi ställde upp med biljetter till Vattnet.

Polarfararna - Anna Lundberg från Universitetet och Riksteatern har tagit kontakt med riksteatern om ett eftersamtal. Riksteatern säger att det är ok med en timme efter föreställningen.

Vi försöker få ut info till forskare och miljöintresserade om föreställningen.

Erik stämde av med Kulturteknik i veckan kring höstens upplägg. Han har skickat över höstens tekniska specar till Klas.

Vi har ännu inget kontrakt till Konsten att göra en chilenaire. Erik stöter på igen.

Hösten -18

4/9 Vattnet - medlemsmöte

18/9 Några av oss

26/9 Lögnen

1/10 Möt Radiokorrespondenterna

11/10 SLICK

17/10 Konsten att göra en chilenaire

24/10 Carl-Einar Häckner

6/11 Bergman - en startup

21/11 Polarfararna

29/11 Black Forest, Dansens hus

4/12 Drone

Våren -19

Sällskapsrummet

Svart kvinna

Nationalparken

Väckarklockan

Rythmania (dans, försöka få den i anslutning till dansens vecka)

Don Quijote

LAC

Bolero och

Upprorets poet

100. Rapporter från möten, kurser etc

Ulrika R och Erik har träffat Linköpings kommuns Sanna Brynolf ang SAGA-teatern.

Ulrika R och Gunnar har varit på DansArr Öst.

101. Kommande möten, kurser etc

Premiär av Östgötateaterns I väntan på Godot 21/9
Anbud live 6-7/10 Gunnar och Ulrika R åker dit
Scengalej (utbudsdag, barnföreställningar), Norrköping 11/10
Träd - vi har fått inbjudan till en föreställning 16/10
27/10 Medlemsvärvardag inom RT
Repertoarmöte Riksteatern i Mjölby, 30/10 kl 18.00-20.30
Sista dag att nominera till Riksteatern Nationellas styrelse 30/11
2/12 sista dag att lämna in våra bokningar för hösten 2019
Utbudsdagen i Västerås blir den 2/2 2019

102. Marknadsföring

Annons har varit i Linköpings Posten den 22/8
Botrygg har skickat ut till ca 2000 av sina boende.
Vi finns med (med scenpasspris) i utbudsbladet för Kortklassiker med SON.
Vi finns med i Correns evenemangskalender samt i Basetools kalender.
Ulrika R har lagt ut annons på Facebook för att locka fler besökare.
Erik har fått förfrågan om att synas på Universitetets digitala tavlor under sju
veckor för 13.000 kr plus moms.

104. Nästa möte

Kommande möten bokas till

105. Övriga frågor

Erik tar upp frågan kring GDPR men vi konstaterar att detta inte rör oss då våra
register tillhandahålls via Riksteatern.

106. Mötet avslutas

Onsdag 17 oktober kl 17.30

Vid tangentbordet

Justeras

Ulrika Cederberg
Sekreterare

Erik Malmberg
Ordförande